



JBH-1601030102101

Seat No. _____

M. A. (Sem. I) (CBCS) Examination

December - 2019

Hindi

(विशिष्ट विधा का अध्ययन) (हिन्दी उपन्यास-१) (New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- सूचना : (१) सभी प्रश्नों के उत्तर अनिवार्य है ।
(२) सभी प्रश्नों के अंक समान है ।
(३) प्रश्नों के अंक दाहिनी ओर लिखे गये हैं ।
- १ औपन्यासिक तत्वों के आधार पर 'गोदान' उपन्यास का मूल्यांकन कीजिए। १४
अथवा
१ 'गोदान' उपन्यास कृषक-जीवन का महाकाव्य है । इस कथन की आलोचना कीजिए । १४
- २ 'त्यागपत्र' उपन्यास के आधार पर मृणाल की चारित्रिक विशेषताओं पर प्रकाश डालिए । १४
अथवा
२ 'त्यागपत्र' उपन्यास की कथावस्तु लिखकर उनके उद्देश्य को स्पष्ट कीजिए । १४
- ३ 'हादसे' आत्मकथा पुरुष-प्रधान भारतीय समाज व्यवस्था का जीवंत दस्तावेज है । इस कथन की चर्चा कीजिए । १४
अथवा
३ लेखिका रमणिका गुप्ता के व्यक्तित्व और कृतित्व पर प्रकाश डालिए । १४
- ४ उपन्यास के तत्वों के आधार पर 'धरती धन न अपना' उपन्यास का मूल्यांकन कीजिए । १४
अथवा
४ "दलित वर्ग के जीवन का यह (उपन्यास) बहुत ही प्रामाणिक दस्तावेज है ।" 'धरती धन न अपना' उपन्यास के संदर्भ में चर्चा कीजिए । १४
- ५ निम्नलिखित टिप्पणियाँ लिखिए । (किन्हीं दो) १४
(१) 'गोदान' उपन्यास की प्रमुख समस्याएँ ।
(२) 'त्यागपत्र' उपन्यास की मनोवैज्ञानिकता ।
(३) 'हादसे' आत्मकथा में व्यक्त नारी-चेतना ।
(४) 'धरती धन न अपना' में व्यक्त दलित-चेतना ।